

渡辺四郎コレクション No.103

書名 L'ENCYCLOPÉDIE DES OUVRAGES DE DAMES

「女性ための細工(編み物・レース等)辞典」

または「手芸百科事典」

著者名 THÈRESE de DILLMONT

シリーズ名 BIBLIOTHÈQUE D·M·C(D·M·C 図書館編集)増補新版

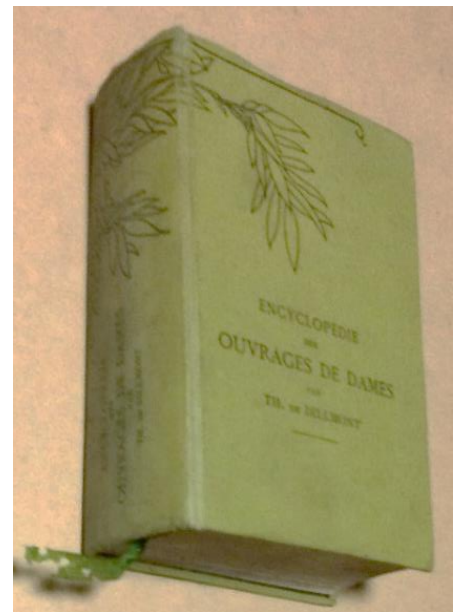
言語 フランス語

出版地 Alsace

出版社 MULHOUSE

出版年 不明

形態 826P (本文)ほか本文中に写真版の口絵 11P(ノンブルなし)、
巻末資料 44P(ノンブルなし) 14/10 花布、スピン(緑)あり。



* 今回判明したこと

著者:Therese De Dillmont テレーズ・ド・ディルモン(刺繍家)

全 832 ページ(カラー16 ページ、モノクロ 816 ページ)

1866 年初版発行(現在も販売されている)

20 世紀初めの、手芸用品で有名な DMC 社の手芸百科事典です。見返しが DMC の文字柄。洋裁、レース、刺しゅう、織物、ドローワーク、レースなど、様々な手芸の273のテクニックを1200の図版がある。豊富な写真やイラストで、レース、刺繍、編み物などの手芸のテクニックを分かりやすく解説しています。作者のテレーズ・ド・ディルモンは、刺繍糸などで有名な会社の DMC にも関係が深い。



●2016 年 10 月修復 (資料保存器材発注)

